

Heute hier, morgen dort

Text: Hannes Wader
Musik: Gary Bolstadt
Satz: Henry O. Millsby
© Westpark Music & Publishing, Köln

$\text{♩} = \text{ca. } 100$

S
A

M

1. Heu - te
2. Dass man
3. Frag mich

1.-3. Dm dm dm dm ts dm ts dm.

3

D D7 G D

1. hier, mor - gen dort, bin kaum da, muss ich fort, hab mich
2. mich kaum ver - misst, schon nach Ta - gen ver - gisst, wenn längst
3. ei - ner, wa - rum ich so bin, bleib ich stumm, denn die

Dum ts du du du du du du du,

7

D Hm Asus4 A A A7

1. nie - mals des - we - gen be - klagt. Hab es
2. wie - der ich an - ders - wo bin, stört und
3. Ant - wort da - rauf fällt mir schwer. Denn was

dum ts du du du du, du du dm dm dm dm

11

D A7 G D

1. selbst so ge - wählt, nie die Jah - re ge - zählt, nie nach
2. küm - mert mich nicht. Viel - leicht bleibt mein Ge - sicht doch dem
3. neu ist, wird alt und was ges - tern noch galt, stimmt schon

dum ts du du du du du du du,

15 Hm A D D

ges - tern und mor - gen ge - fragt. 1.-3. Manch - mal
ein' o - der an - dern im Sinn.
heut o - der mor - gen nicht mehr.

dum ts du du du du, du du du.

19 A A G D

träu - me ich schwer, und dann denk' ich es wär Zeit zu

23 A A G D *)

blei - ben und nun was ganz an - dres zu tun.
uh, was ganz an - dres zu tun. So ver -

27 D D7 G D

Ja, und es ist mir längst klar, dass nichts
geht Jahr für Jahr und es ist mir längst klar,

31 Hm A D D

bleibt, dass nichts bleibt, wie es war.
uh, wie es war.

*) Als Ending werden die letzten 8 Takte langsamer werdend wiederholt.